



Lamarty

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ДЕКОРОВ

BALANCE

В

В любом стиле важно найти точку баланса. Это касается буквально всего в интерьере: цветовой палитры, форм, размеров, планировки, освещения.

Результатом сбалансированного обустройства интерьера является мебель, которая выражает идеальный синтез технологий, дизайна, инноваций и традиций.

L

A

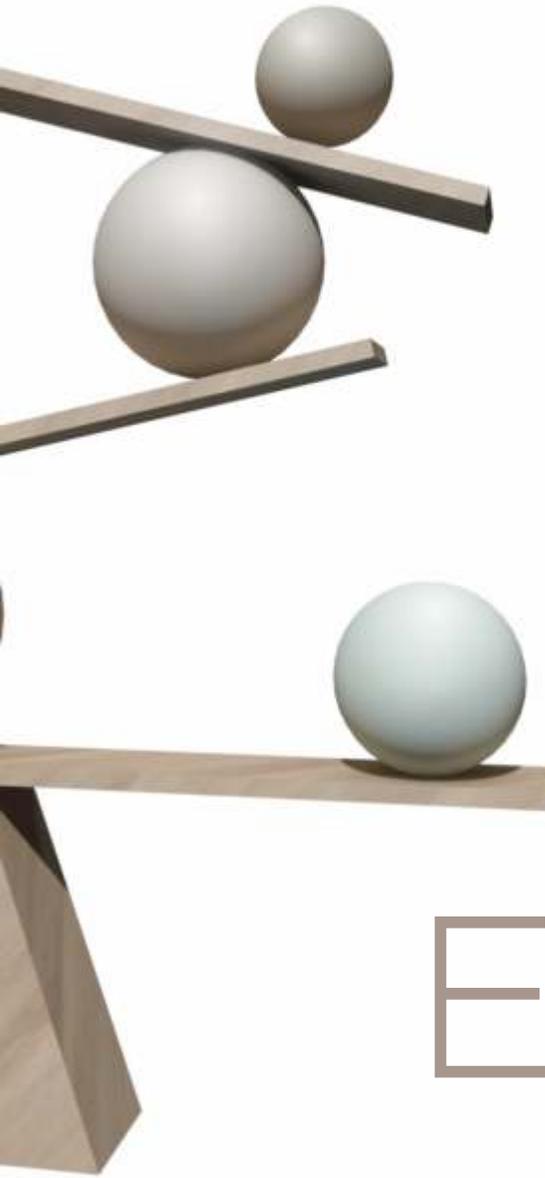
Цвет привносит в интерьер гармонию, расставляет акценты и задает настроение помещению, подчеркивает благородство используемых материалов и придает особое значение фактуре предметов.

C

Коллекция BALANCE — это комбинация из шести однотонных декоров сложных оттенков, дополненных роскошной древесной репродукцией.

Lamarty





Достигнуть баланса — означает создать дизайн в гармонии, выполняя все цели, возложенные на него.

Дизайн первичен.
Предметы обстановки должны не только сочетаться и дополнять друг друга, но и быть отражением вашего образа жизни, вашей философии.



Базовые уважаемые оттенки способны создать комфортную и легкую атмосферу и подчеркнуть ее индивидуальность, не отвлекая от содержания.

A photograph of a modern wooden desk with a white keyboard, a book titled 'THE MONK', and a white chair in the foreground. The desk is made of light-colored wood with a natural grain pattern. On the desk, there is a white keyboard, a book titled 'THE MONK' by Lewis and Clark, and a white chair. The background shows a computer monitor and some office supplies.

Благородная пастельная палитра древесины ореха сочетает в себе изысканную и в то же время такую простую естественную гамму. Природный рисунок декора ЛИБЕРТИ исполнен в мягком переплетении теплых древесных оттенков. Не лишённые глубины туманные серо-коричневые ноты в сочетании с молочно-карамельными бликами создают обволакивающий и окутывающий эффект. Такая палитра медленно поглощает внимание, игнорируя любое сопротивление.



Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

ЛИБЕРТИ

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: D, R

ПРОСТОТА И ЕСТЕСТВЕННОСТЬ





Сдержанный, таинственный оттенок со свойствами серо-коричневой гаммы и спектром дополнительных тонов, которые раскрываются каждый раз по-новому, в зависимости от освещения и благодаря цветовому окружению. Декор КЛАУД может казаться мрачным, но в то же время быть притягательным, сравнимо с загадочностью ощущений перед предстоящей бурей, когда ветер на миг стихает и кажется, что стихия прошла стороной.



Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

КЛАУД

RAL: 080 60 05

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: D, R

ЭНЕРГИЯ СТИХИИ





Приглушенный, слегка припудренный бледно-лиловый оттенок, нежный, соблазнительный и в то же время сосредоточенно благородный. За пыльным оттенком декора ФЛЕКС скрывается природная мудрость и чрезвычайная универсальность. Он играючи создает мягкие гармоничные гаммы в сочетаниях с такими же сложными тонами, как он.



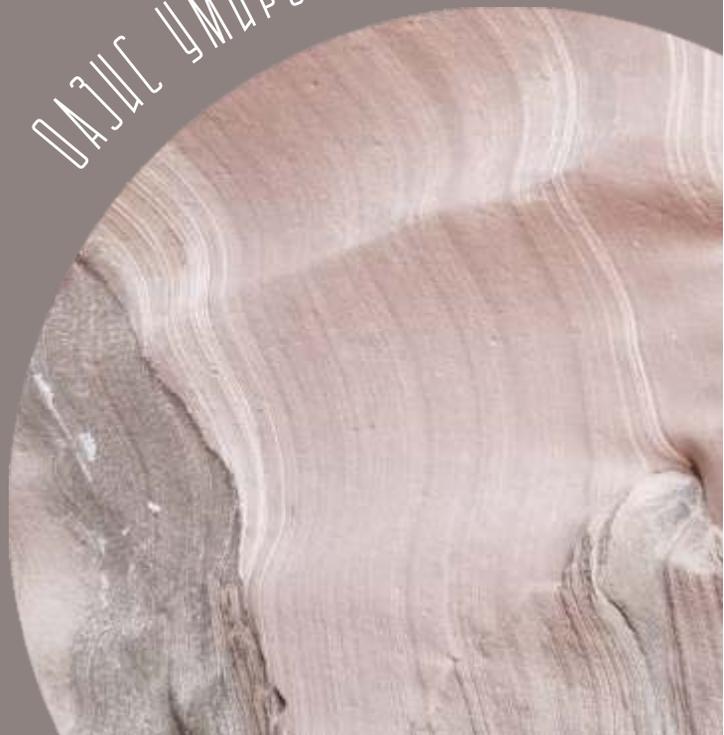
Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

ФЛЕКС

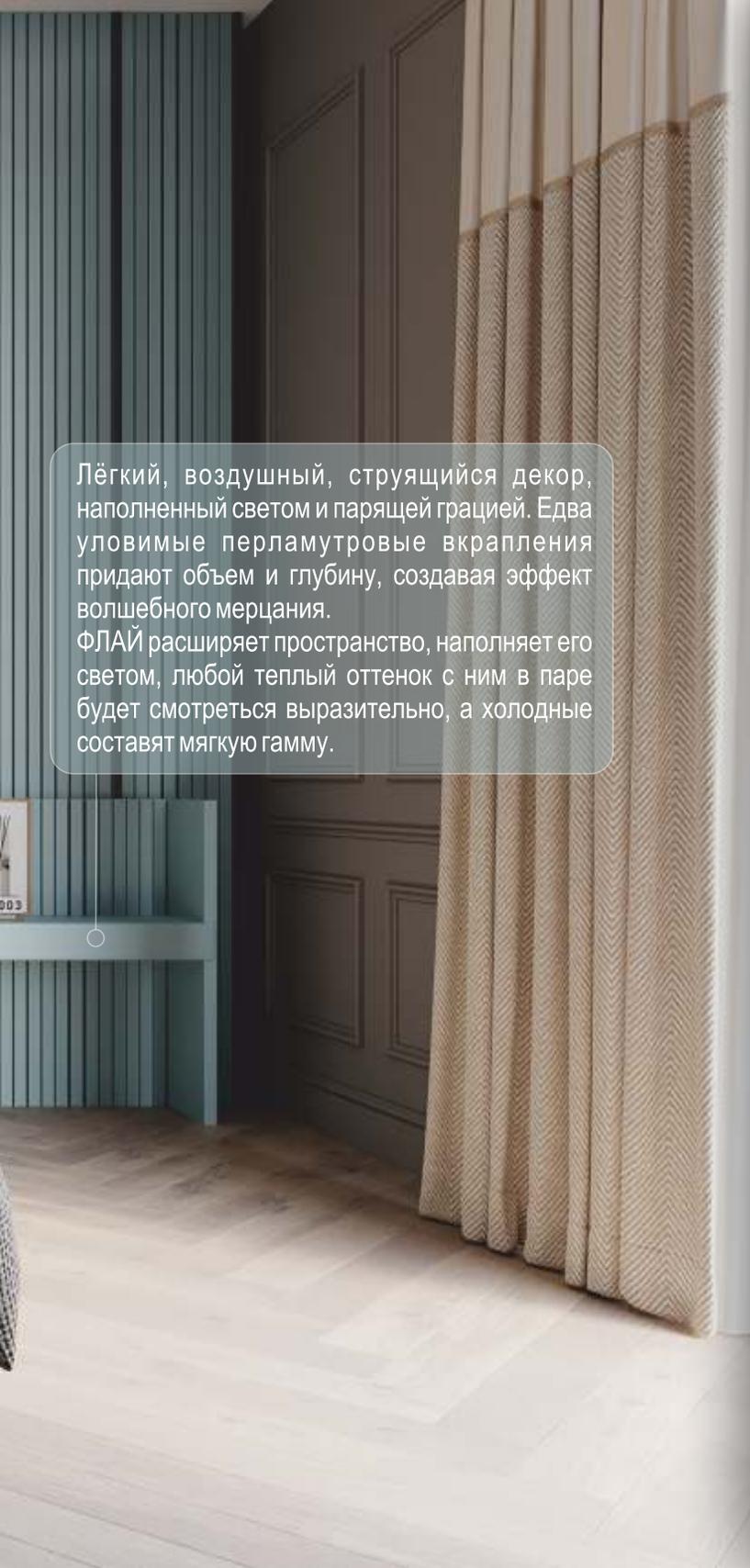
RAL: 020 70 05

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: L, K

ФЛЕКС ЦИМАНТВОРЕНИЯ







Лёгкий, воздушный, струящийся декор, наполненный светом и парящей грацией. Едва уловимые перламутровые вкрапления придают объем и глубину, создавая эффект волшебного мерцания. ФЛАЙ расширяет пространство, наполняет его светом, любой теплый оттенок с ним в паре будет смотреться выразительно, а холодные составят мягкую гамму.

Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

ФЛАЙ

RAL: 210 80 10

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: L, K

АТМОСФЕРА ЛЕГКОСТИ



Декор БОХО влюбляет в себя с первого взгляда своей непосредственностью, вызывая ассоциации с положительной энергией, романтикой и свободой. Он относится к светлым пастельным оттенкам и набирающей популярность нюдовой палитре. Универсален в сочетаниях: играючи смягчает, придает теплое свечение рядом стоящим оттенкам либо становится интересным элементом контраста.





Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

БОХО

RAL: 060 70 10

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: L, K

ТЮХАЯ РОСКОШЬ



Спокойный, расслабляющий оттенок серого. Его большая ценность объясняется способностью создавать как спокойную и умиротворяющую обстановку, так и помогать в ярком и необычном цветовом решении. Платиновый серый тон декора ФАНТОМ создаёт спокойные респектабельные ансамбли с любыми близкими по «температуре» красками. А в тандеме с контрастными цветами придаёт обстановке энергию и позволяет создавать сложные уникальные композиции.





Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

ФАНТОМ

RAL: 060 70 05

наиболее близкий оттенок

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: L, K

ЦАРУЮЩЕЕ ПРЕОБРАЩЕНИЕ





Утонченный зеленый оттенок магнетически располагает к себе, олицетворяя умеренность, спокойствие, заботу и зрелость характера. Он буквально ласкает взгляд своей непосредственностью: не сосредотачивает на себе пристальное внимание, но заставляет находить себя снова и снова. Расслабляющий пыльно-зеленый оттенок декора ХАКИ, как истинное воплощение природы, дарит возможность отгородиться от стрессов и непомерного темпа городской жизни.



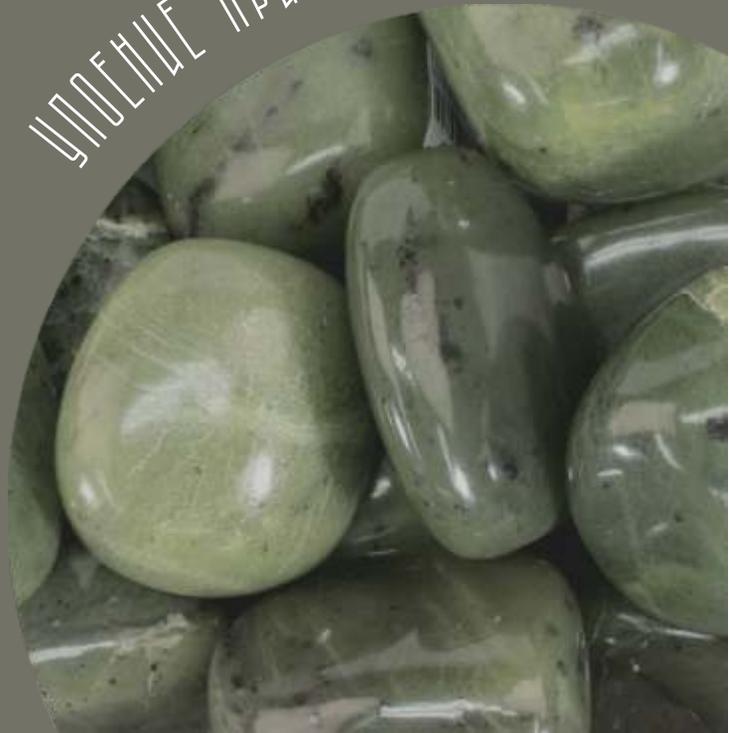
Цветопередача полиграфии
может отличаться от оригинала.

ХАЦЦ

RAL: 120 50 05

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СТРУКТУРЫ ПОВЕРХНОСТИ: L, K

УЛОВИТЕ ПРИРОДУ







BALANCE

ГАРМОНИЯ ЦВЕТОВ И ОЩУЩЕНИЙ.

ВАГВАИСЕ

